附件2

融合报道、应用创新参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品标题** | | | **记者体验行：感受别样的“火焰蓝”** | | | | | | | | | **参评项目** | | **融合报道** | | | | | | | | |
| **字数/**  **时长** | | **1593字** | | | | **语种** | | | **中文** | |
| **主创人员** | | | **李文雄、王序云** | | | | | | | | | **编辑** | | **李文雄、张丽娜** | | | | | | | | |
| **原创单位** | | | **砚山县融媒体中心** | | | | | | | | | **发布平台** | | **“砚山融媒”微信号公众号** | | | | | | | | |
| **发布日期** | | | **2024年11月9日11:26** | | | | | | | | | | | **入选“三好作品”** | | | | | | | **否** | |
| **入选“我的代表作”** | | | | | | | **否** | |
| **作品链接**  **和二维码** | | | [**https://mp.weixin.qq.com/s/S726\_emjppD0ADtCnEOwcQ**](https://mp.weixin.qq.com/s/S726_emjppD0ADtCnEOwcQ) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **︵**  **采作**  **编品**  **过简**  **程介**  **︶** | | **前期策划与准备：本台记者发现大众对消防员这一群体既充满敬意又好奇他们的日常，决定制作体验式报道。随后便与当地消防部门取得联系，说明采访意图和报道计划，确定体验的消防站点、日期和具体活动安排。**  **体验与采访：跟随消防员参加日常体能训练，抓拍训练中的汗水与专注神情，在消防员指导下亲自体验部分训练项目，记录体验感受和困难，采访消防员关于日常工作的感受、面临的挑战以及团队生活的体会。**  **后期制作时，精心挑选素材，按照时间顺序与主题逻辑，将一天的体验完整呈现。加入合适的音乐、字幕和解说词，如：消防员训练时搭配激昂的音乐，体现他们的坚毅；讲述日常故事时，用温暖的音乐烘托氛围。解说词补充背景信息、总结消防员精神，让观众更深入理解节目内容 。** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **社**  **会**  **效**  **果** | | **作品刊播后增进公众对消防员的理解与尊重，让观众看到消防员日常训练的强度和难度，使公众对消防员的工作有更直观、深入的认识。体会到消防员们严明的纪律、严谨的作风以及为保护人民生命财产安全无私奉献的精神，有效促进消防宣传教育工作，将消防知识和消防工作的重要性传递给更广泛的受众，提高消防宣传的覆盖面和效果。吸引更多人关注消防事业，引导更多有志青年投身消防事业。** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **传**  **播**  **数**  **据** | | **新媒体传播**  **平台网址** | | | **1** | | **https://mp.weixin.qq.com/s/S726\_emjppD0ADtCnEOwcQ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **2** | | **https://www.douyin.com/user/self?from\_tab\_name=main&modal\_id=7434458437225942312** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **3** | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **阅读量（浏览量、点击量）** | | | **27275** | | | | | **转载量** | | | **255** | | | **互动量** | | | **292** | | | |
| **︵**  **初推**  **评荐**  **评理**  **语由**  **︶** | **从前期策划来看，该报道在119全国消防日当天以普通人身份全程体验消防员日常的一天，从“他视角”客观反映了消防员队伍和消防事业的背后的艰辛与不易，更体现出我党全心全意为人民服务的宗旨，以生命践行“人民就是江山，江山就是人民”。从摄制上来看，镜头拍摄、后期制作都紧紧围绕“我”的第一感受，传达出“他”的不易。从呈现效果来看该报道综合电视新闻、短视频、图文新媒体等多种形式进行全方位报道，做到一次拍摄、分类别加工，实现多重传播效果。**  **签名：**  **（加盖单位公章）**  **2025年 月 日** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **联系人** | | |  | | | | | **邮箱** | | |  | | | | | | **手机** | | |  | | |
| **地址** | | |  | | | | | | | | | | | | | | **邮编** | | |  | | |
| **以下仅自荐、他荐参评作品填写** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **自荐作品**  **所获奖项名称** | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **推**  **荐**  **人** | **姓名** | |  | | | **单位及职称** | | |  | | | | | | **电话** | | | | | | |  |
| **姓名** | |  | | | **单位及职称** | | |  | | | | | | **电话** | | | | | | |  |
| **姓名** | |  | | | **单位及职称** | | |  | | | | | | **电话** | | | | | | |  |
| **审核单位**  **意见** | | | **自荐、他荐人所在的省级记协、中央新闻单位、中国行业报协会等负责对作品政治方向、舆论导向、业务水平及报送材料审核把关并盖章确认。**    **（加盖单位公章）**  **2025年 月 日** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

此表可从中国记协网[www.zgjx.cn](http://www.zgjx.cn)下载。